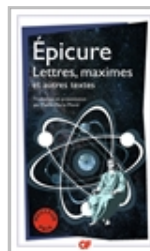
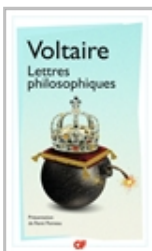




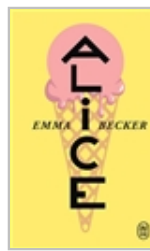
Lettres persanes
Montesquieu, Charles-Louis de Secondat (1689-1755 ; baron de La Brède et de) Pocket, Paris
Un grand seigneur persan, curieux des moeurs occidentales, séjourne longuement à Paris, à la fin du règne de Louis XIV et dans les années de la Régence. Un roman épistolaire qui sert de prétexte à Montesquieu pour brosser le tableau de la société française.
Littérature et textes français classiques / Texte en langue originale
Rayon poche
978-2-266-31049-9
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Lettres, maximes : et autres textes
Epicure (0341-0270 av. J.-C.) Flammarion, Paris
Compilation de l'ensemble des textes connus du philosophe. Avec en annexe des témoignages sur la philosophie d'Epicure et une sélection de fragments d'oeuvres perdues, transmis par différents auteurs.
Littératures et textes étrangers classiques / Traduction en français
Rayon poche
978-2-08-141604-8
Philosophie / Philosophies anciennes / Philosophies de l'Antiquité



Lettres philosophiques
Voltaire (1694-1778) Flammarion, Paris
Recueil d'essais philosophiques dans lequel Voltaire dénonce les abus des pouvoirs religieux et royal, l'intolérance, etc.
Littérature et textes français classiques / Texte en langue originale
Rayon poche
978-2-08-147013-2
Philosophie / Philosophies des XVIIe et XVIIIe siècles, Lumières



Alice
Becker, Emma (1988-....) J'ai lu, Paris
Alice, 21 ans, s'occupe de ses petites soeurs depuis le divorce de ses parents. Sa rencontre avec Emmanuel, de vingt ans son aîné, bouleverse son existence. Une autofiction qui relate quatre années d'amour et le passage à l'âge adulte d'une jeune femme.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
Rayon poche
978-2-290-24980-2
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Les guérillères
Wittig, Monique (1935-2003) Minuit, Paris
Equivalents féminins des guérilleros, les guérillères sont des combattantes dont l'arme absolue est la parole, entre le dire et le faire.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
Rayon poche
978-2-7073-4570-7
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



La cause des femmes
Le temps des malentendus
Halimi, Gisèle (1927-2020) Gallimard, Paris
Le livre clé de cette célèbre avocate d'origine tunisienne qui se bat pour le droit des femmes.
Documents, essais / Essais
Rayon poche
2-07-038458-6
Société / Acteurs de la vie sociale / Femmes



Lettres d'Abélard et Héloïse
Abélard, Pierre (1079-1142)
Héloïse (1101-1164)
Le Livre de poche, Paris
La passion entre Abélard (1079-1142), l'un des plus importants théologiens philosophes du Moyen Age, et Héloïse (1101-1164), qui devait se retirer dans un couvent et devenir une abbesse de grande renommée, a donné naissance à ces lettres faites d'amour de l'homme et de refuge en Dieu. Contient aussi le texte latin de Consolation à un ami avec sa traduction.
Littératures et textes étrangers classiques / Texte bilingue ou multilingue
Rayon poche
978-2-253-08225-5
Lettres classiques et textes anciens / Textes latins



Lettres choisies
Sévigné, Marie de Rabutin-Chantal (1626-1696 ; marquise de)
Gallimard, Paris
Présentation 132 lettres mettant en avant les relations que Mme de Sévigné entretenait avec des personnalités variées, pour affaires ou par convention.
Littérature et textes français classiques / Texte en langue originale
Rayon poche
978-2-07-044720-6
Littérature moderne et contemporaine / Correspondances



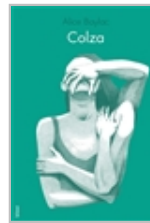
L'art de marcher
Solnit, Rebecca (1961-....)
Ed. de l'Olivier, Paris
L'histoire de la marche est explorée comme une activité en soi et pas seulement comme moyen de locomotion : les pèlerinages, le nomadisme des comédiens et des musiciens, la marche propice à la réflexion et à la création pour les auteurs et les penseurs. Elle est abordée sous l'angle occidental avec quelques pratiques asiatiques, sud-américaines et africaines.
Documents, essais / Essais
Rayon poche
978-2-8236-1899-0
Loisirs et temps libre (nature, plein air) / Activités de plein air



Deux années sur le gaillard d'avant
Dana, Richard Henry (1815-1882)
Payot, Paris
La redécouverte d'un grand classique de la littérature américaine : l'expérience vécue par l'auteur sur le gaillard d'avant d'un voilier de commerce à destination de la Californie. Il évoque le passage du cap Horn et développe plusieurs thèmes qui ont inspiré l'écrivain Herman Melville, tels que le voyage initiatique, la lutte contre les éléments ou la trompeuse innocence de la vie primitive.
Documents, essais / Récits de voyages
Rayon poche
978-2-228-92116-9
Pays et peuples / Le monde d'aujourd'hui, descriptions et voyages / Voyages et aventures en mer



Faire quelque chose (c'est le faire, non ?)
Minder, Florence (1981-....)
Les éditions l'Arbre de Diane, Bruxelles
Enceinte de sept mois, une femme perd son frère, victime d'un accident. Autour de cette autrice de théâtre gravitent de nombreux personnages, comme une actrice qui ne souhaite pas jouer son propre rôle, une employée des pompes funèbres en évaluation, un infirmier ou encore Carla Del Ponte, magistrate internationale.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-930822-22-8
Littérature moderne et contemporaine / Pièces de théâtre / Pièces de théâtre



Colza
Baylac, Alice
Blast, Toulouse
Un roman évoquant le trouble de Colza, qui a trouvé sa liberté et sa voie au-delà des normes binaires. Il y est notamment question de la déconstruction de l'hétéronormativité, de la construction d'une identité queer et de la misogynie intériorisée.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-492642-02-9
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Ecole pour filles
Lessard, Ariane (1991-....)
la Ville brûle, Montreuil (Seine-Saint-Denis)
Des adolescentes vivent recluses dans un pensionnat isolé au milieu d'une forêt. Les voix intérieures des jeunes filles expriment leurs peurs et leurs désirs, entre savoirs occultes et violences réprimées.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-36012-154-0
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Prendre feu
Velter, André (1945-....)
Bianu, Zéno (1950-....)
Gallimard, Paris
Parcours de poésie manifeste voué aux énergies souveraines du vivant, de la lumière, de l'amour, ce recueil affronte et disqualifie la part désenchantée du monde. Un monologue à deux suivi de poèmes en partage, composent une oeuvre commune singulière.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-07-013961-3
Littérature moderne et contemporaine / Poésie / Poèmes



Une farouche liberté
Halimi, Gisèle (1927-2020)
Cojean, Annick (1957-....)
Grasset, Paris
G. Halimi, avocate, militante et femme politique, témoigne de son parcours et de son activisme, de la lutte contre la colonisation à la cause des femmes. Elle invite les jeunes générations à s'engager pour l'égalité entre hommes et femmes.
Documents, essais / Témoignages
978-2-246-82423-7
Société / Acteurs de la vie sociale / Femmes



La reine des murs
Dotremont, Christian (1922-1979)
Fata Morgana, Saint-Clément-de-Rivière (Hérault)
Les lettres de Christian Dotremont à sa première muse, la poétesse Régine Raufast, sont réunies, précédées du poème La reine des murs, écrit en 1942.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-37792-117-1
Littérature moderne et contemporaine / Correspondances

**Mousse****Modick, Klaus (1951-....)**

Rue de l'échiquier, Paris

Un botaniste vieillissant, à la renommée internationale, se retire dans sa maison de famille afin d'écrire un ultime ouvrage critiquant les méthodes de la botanique moderne. En avançant dans la rédaction, tandis que sa force physique décline et que son visage est peu à peu envahi par une mystérieuse mousse verte, il prend conscience que son travail l'a tenu éloigné de la nature. Premier roman.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-37425-255-1

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans

**Je ne dis jamais non****Dumont, Agnès**

Quadrature, Louvain-la-Neuve (Belgique)

Des nouvelles mettant en scène des personnages empêtrés dans des choix cornéliens, coincés par les habitudes, les conventions ou les obligations.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-931080-26-9

Littérature moderne et contemporaine /

Nouvelles et contes / Nouvelles et contes

**Les printemps sauvages****Loup, Douna (1982-....)**

Zoé, Carouge (Suisse)

La narratrice part à la recherche de son frère inconnu avec sa mère. Un roman sur la nature du sexe, les surprises qu'il renferme, faites d'odeurs, de matières et de couleurs qui mettent les sens aux aguets et laissent entrevoir la beauté du monde, ainsi que sa fragilité. L'auteure met ainsi en relief l'urgence à inventer de nouveaux rapports au vivant.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-88927-854-1

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans

**Ces hommes qui m'expliquent la vie****Solnit, Rebecca (1961-....)**

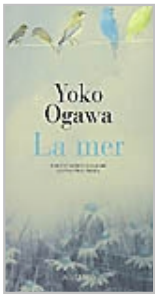
Ed. de l'Olivier, Paris

Depuis trente ans, la féministe américaine s'attache à détricoter les mécanismes de la domination masculine. Dans ce recueil d'essais, elle explore une nouvelle manière de penser le féminisme et fournit des armes pour les luttes à venir.

Documents, essais / Essais

978-2-8236-1258-5

Société / Acteurs de la vie sociale / Femmes



La mer
Ogawa, Yôko (1962-....)
Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)
Leméac, Montréal (Canada)
Un recueil de sept nouvelles écrites entre 2001 et 2006 où se côtoient un camion de poussins multicolores, des lettres de plomb comparées aux ailes des papillons par un imprimeur, et le récit d'une rencontre entre un petit garçon et un vieil homme qui invente des titres pour les histoires...
Tendresse, poésie, onirisme, étrangeté : toute l'esthétique de Yoko Ogawa.
Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
978-2-7427-8178-2
978-2-7609-2908-1
Littérature moderne et contemporaine / Nouvelles et contes / Nouvelles et contes



Lire le monde : expériences de transmission culturelle aujourd'hui
Petit, Michèle (1946-....)
Belin, Paris
Un plaidoyer pour défendre le rôle que la littérature doit jouer dans la vie de chacun, en particulier celle des jeunes. Engagée dans la promotion de la lecture, l'anthropologue s'exprime sur son utilité et, plus largement, sur la transmission culturelle.
Documents, essais / Essais
978-2-7011-9027-3
Culture et médias / Culture / Sociologie de la culture



Sur la piste des herbes sauvages : rencontres avec 21 plantes indigènes au fil des saisons
Lévy, Elsa
Staber, Charlotte
CFC, Bruxelles
Présentation de 21 espèces de plantes sauvages comestibles à travers leurs dimensions botanique, folklorique, ethnographique et culinaire. Herboristes, les auteures insistent sur la pratique d'une récolte responsable et la saisonnalité. Avec des illustrations permettant de s'immerger dans la nature sauvage et des photographies servant à identifier les plantes de manière certaine.
Documents, essais / Documents
978-2-87572-083-2
Sciences et découverte de l'Univers et de la nature / Le monde végétal (flore et arbres) / Plantes



L'aventure politique du livre jeunesse
Bruel, Christian (1948-....)
la Fabrique, Paris
Dans cet essai, l'auteur met en lumière les différentes formes de la mise en scène normative en littérature pour la jeunesse, soulignant à travers des lectures critiques la dimension politique d'un genre parfois considéré comme sage et consensuel.
Documents, essais / Essais
978-2-35872-242-1
Littérature / Histoire de la littérature / Histoire de la littérature



D'innombrables soleils
Pirotte, Emmanuelle
Cherche Midi, Paris
Dans l'Angleterre du XVI^e siècle, Walter recueille dans son manoir son ami Christopher Marlowe, laissé pour mort après une rixe. C'est là que le poète rencontre Jane, l'épouse de son hôte. Ils deviennent amants et vivent une passion hantée par la création ainsi que par l'urgence du temps qui reste.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-7491-6226-3
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Être à sa place : habiter sa vie, habiter son corps
Marin, Claire (1974-....)
Editions de l'Observatoire, Paris
La philosophe interroge le sentiment et l'injonction d'être à sa place, passant en revue les états existentiels que la vie conduit à adopter. Elle examine la question du choix des rôles que chacun exerce, en fonction des contraintes et des aspirations individuelles et collectives.
Documents, essais / Essais
979-10-329-1516-5
Philosophie / Métaphysique / Le sujet



Plus jamais sans moi
Ankaoua, Maud (1971-....)
Eyrolles, Paris
Constance obtient le poste qu'elle espérait dans un cabinet d'élite. Pourtant, proche de la quarantaine, elle se sent vulnérable et peu sûre d'elle. Elle est follement éprise de Lucas et attend que celui-ci tienne sa promesse et quitte sa femme. Mais une fois son contrat signé, elle entame une période d'essai peu conventionnelle qui bouleverse sa vision d'elle-même et de l'amour.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-416-00838-2
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



On a tout l'automne
Juliana Léveillée-Trudel
Léveillée-Trudel, Juliana
La Peuplade, Chicoutimi
Dans ce roman, où la résilience d'une communauté tournée vers l'avenir de sa jeunesse ne vacille jamais, il n'y a pas d'âge pour devenir adulte.
Littérature québécoise francophone / Texte en langue originale
978-2-925141-41-9
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Le mystère de la femme sans tête
Leroy, Myriam (1982-....)
Seuil, Paris
L'histoire vraie de Marina Chafroff, une jeune Russe exilée en Belgique et héroïne de la Résistance pendant la Seconde Guerre mondiale, qui a été décapitée sur ordre d'Hitler. Un récit intime, tissé de coïncidences, dans lequel les années 1940 et 2020 se superposent.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-02-151576-3
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Biographies romancées



Quoi de meuf ? : 100 oeuvres culte à connaître quand on est féministe
Marabout, Paris
Documents, essais / Documents
978-2-501-16203-6
Culture et médias / Culture



Les plus belles lettres de femmes

Flammarion, Paris

Sélection de lettres remarquables d'une cinquantaine de femmes épistolières, du XVII^e siècle à la période contemporaine, parmi lesquelles madame de Sévigné, la princesse Palatine, George Sand, Colette, Marguerite Yourcenar ou encore Sylvia Plath. Ces textes témoignent de l'usage de la correspondance comme d'un moyen pour ces femmes de s'ouvrir une voie vers la littérature.

Documents, essais / Beaux livres illustrés

Littérature et textes français classiques /

Texte en langue originale

978-2-08-025047-6

Littérature moderne et contemporaine /

Correspondances



Ceci n'est pas un fait divers

Besson, Philippe (1967-....)

Julliard, Paris

Léa, 13 ans, vit chez ses parents à

Blanquefort, en Gironde, tandis que son

frère, 19 ans, est parti à Paris étudier la

danse. Un jour, ce dernier reçoit un appel de

sa soeur affolée qui lui apprend que leur

mère a succombé sous les coups de leur

père. Il saute aussitôt dans un train et

découvre, sur place, l'effroyable réalité : le

cadavre de sa mère, sa soeur mutique et son

père en fuite.

Littérature française contemporaine / Texte

en langue originale

978-2-260-05537-2

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans



Jusque dans la terre

Rainsford, Sue

Aux forges de Vulcain, Paris

Vivant en bordure de forêt, Ada et son père

soignent les habitants de la ville toute

proche malgré la frayeur que ces deux êtres

sauvages leur inspirent parfois. Quand Ada

s'éprend de l'un d'eux, Samson, son père et

certains villageois s'opposent à cette

relation. La jeune fille est tiraillée. Premier

roman.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-37305-638-9

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans



Le meurtre du docteur Vanloo

Job, Armel (1948-....)

R. Laffont, Paris

A Fontenal, dans les Ardennes belges, en

2018, Alice Brasseur découvre le corps

inerte du docteur Vanloo. Chargé de

l'enquête, Demaret explore toutes les pistes

possibles pour démasquer le coupable. Entre

la femme de ménage qui a retrouvé le

chirurgien inanimé, sa maîtresse et sa

femme âgée d'une vingtaine d'années, le

commissaire doit trouver qui aurait pu en

vouloir à Vanloo au point de le tuer.

Littérature française contemporaine / Texte

en langue originale

978-2-221-26710-3

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Policiers (romans ou nouvelles)



Royale
Steel, Danielle (1947-....)
Presses de la Cité, Paris
Juin 1943. Alors que Londres est bombardée par les Allemands, le roi envoie sa benjamine, Charlotte, dans le Yorkshire. Au manoir des Hemmings, la princesse se fait passer pour une roturière. Dans le Kent, dans les années 1960, au domaine des Markham, Annie, la fille du palefrenier, grandit parmi les domestiques sans soupçonner que sa vie s'apprête à basculer.
Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
978-2-258-20276-4
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans sentimentaux



L'archipel des oubliés : thriller
Beuglet, Nicolas (1974-....)
XO, Paris
Les inspectrices Grace Campbell et Sarah Geringén unissent leurs forces pour neutraliser l'homme sans visage qui menace l'humanité. Leur unique piste les mène dans un manoir écossais à la rencontre d'une mystérieuse jeune veuve.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-37448-477-8
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Thrillers/Suspense



Les filles de la côte
Britton, Fern
City, Bernay (Eure)
En 1918, Clara Carter est accueillie à bras ouverts en Cornouailles par la famille de Bertie, l'homme qu'elle aime, décédé durant la Première Guerre mondiale. En 1947, sa fille Hannah tombe enceinte d'un homme dangereux. Elle met au monde Caroline, qu'elle tente de protéger à tout prix. En 2020, cette dernière révèle à sa fille Natalie les secrets de ses aïeules.
Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
978-2-8246-2115-9
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



La berceuse des sorcières
Fox, Hester
Faubourg Marigny, La Crèche (Deux-Sèvres)
Issue d'une famille aisée de Nouvelle-Angleterre, Margaret Harlowe ne s'attache pas aux conventions sociales du XIXe siècle. Elle devient de plus en plus étrange et belle à la fois au moment où elle cultive un étrange pouvoir. Elle est, dit-on, une sorcière. Cent cinquante ans après, Augusta Podos travaille à Harlowe House, devenue un musée. Elle tombe sur une référence à Margaret. Sa vie bascule.
Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
978-2-38436-055-0
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Petites boîtes

Ogawa, Yôko (1962-....)

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

La narratrice vit dans une ancienne école maternelle qui contient un jardin d'enfants et un auditorium où se trouvent de petites boîtes. Parfois, elle se rend sur la colline afin d'observer des inconnus. M. Baryton lui apporte régulièrement les lettres de sa femme malade afin qu'elle les lui déchiffre.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-330-16129-3

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans



Chouette

Oshetsky, Claire

Phébus, Paris

Un couple s'interroge sur la manière d'élever un enfant différent. La petite Chouette est en effet mi-humaine, mi-rapace. Alors que sa mère Tiny l'encourage à vivre librement son animalité, son père est convaincu qu'elle doit devenir normale. Premier roman.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-7529-1273-2

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans



Chienne et louve

Donnadiou, Joffrine (1990-....)

Gallimard, Paris

Romy, 20 ans, a quitté la Lorraine pour s'installer à Paris et devenir comédienne. En attendant de réaliser son rêve, elle danse et se prostitue dans un club de Pigalle afin de payer le cours Florent. Elle loge chez Odette, vieille fille de 89 ans. Les deux femmes nouent une relation mêlant fascination et dépendance et se trouvent des points communs dans leur solitude et leur corps meurtri.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-07-298783-0

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans



La plus résistante de toutes

Bacharan, Nicole

Stock, Paris

Mêlant l'intrigue romanesque à son propre cheminement sur les traces de sa mère, l'auteure raconte le destin d'une jeune femme amoureuse qui, à 18 ans, s'engage dans l'un des plus grands réseaux de la Résistance.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-234-08752-1

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Biographies romancées



L'heure des femmes

Bréau, Adèle

Lattès, Paris

Paris, 1967. Menie, une mère de famille bourgeoise d'une cinquantaine d'années, est recrutée par la radio RTL pour animer une émission dans laquelle les femmes peuvent se confier. Bientôt, des millions de français se passionnent pour cette diffusion, qui fait ressortir les changements sociaux de l'époque. Cinquante ans plus tard, Esther, une documentariste se replonge dans ces années.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-7096-6945-0

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Les noces de soie

Malaval, Jean-Paul (1949-....)

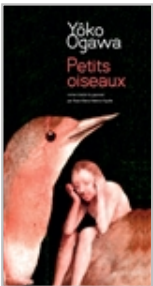
Calmann-Lévy, Paris

Dans les Cévennes, la famille Andromas élève des cocons pour faire de la soie. Les enfants, Pauline et Octave, ne souhaitent pas succéder à leurs parents. Octave se marie avec la fille d'un riche soyeux, mais le mariage ne semble pas partir d'un bon pas.

Romans régionaux

978-2-7021-4280-6

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans du terroir



Petits oiseaux

Ogawa, Yôko (1962-....)

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

Leméac, Montréal (Canada)

Un jeune garçon ne parle que la langue des oiseaux, la poésie que les humains ont oubliée. Son frère cadet se met à l'apprendre pour pouvoir communiquer avec lui.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-330-03438-2

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



La librairie sur la colline

Donati, Alba (1961-....)

Globe, Paris

Passée la cinquantaine, A. Donati choisit de troquer sa vie urbaine et sa carrière dans l'édition pour fonder une librairie au sein du bourg médiéval de Toscane où elle est née. Elle relate cette aventure, marquée par un incendie, les restrictions du confinement puis l'élan de solidarité des éditeurs et de la communauté villageoise.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-38361-130-1

Littérature moderne et contemporaine / Essais



Homéomorphe

Brunel, Yann

Gallimard, Paris

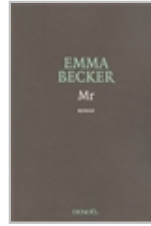
Près de Kiev, Dmitri P. vit dans la misère au coeur d'une zone où règnent les bandes mafieuses. Tous ignorent qu'il est le plus grand mathématicien de son temps et qu'il est capable de jouer avec les policiers, le commissaire et les voyous du quartier comme avec des pions sur un jeu d'échecs. Mikhaïl, jeune agent infiltré, observe la partie se mettre en place. Premier roman.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-07-292667-9

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans



Mr.

Becker, Emma (1988-....)

Denoël, Paris

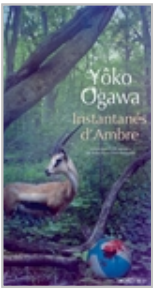
Elle a 20 ans lorsqu'elle rencontre Monsieur, chirurgien marié proche de la cinquantaine. D'abord épistolaire, leur liaison se noue dans la chambre d'un hôtel. Au gré de leurs rencontres, elle est prise dans un engrenage passionnel. Ce récit d'une aliénation amoureuse et sexuelle dissèque le vertige érotique d'une jeune fille, la traversée du fantasme et la perte des illusions. Premier roman.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-207-10950-2

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans



Instantanés d'Ambre

Ogawa, Yôko (1962-....)

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

Incapable de surmonter le décès de sa petite fille, une mère enferme ses trois autres enfants pour les protéger. Ils grandissent alors à l'écart du monde et se créent leur propre univers.

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

978-2-330-09734-9

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans



Matière à rire : l'intégrale

Devos, Raymond (1922-2006)

Plon, Paris

L'intégralité des sketches de l'humoriste, entre poésie, absurde et rire.

978-2-259-31298-1

Humour / Histoires drôles



La sorcière de Limbricht
Smit, Susan
Charleston, Paris
Juillet 1674, Limbricht. Accusée de sorcellerie, Entgen Luijten est emprisonnée dans le donjon du seigneur. Le duc organise un procès d'exception. Il est prêt à tout pour faire avouer Entgen. Mais cette dernière ne se laisse pas faire.

Littératures étrangères contemporaines /
Traduction en français
978-2-36812-858-9
Littérature moderne et contemporaine /
Romans / Romans historiques



Morgane Pendragon
Del Socorro, Jean-Laurent (1977-....)
Albin Michel, Paris
Au début du VIIe siècle, Morgane Pendragon réussit à extraire l'épée de son père Uther du rocher. Désormais reine de Logres, elle mène plusieurs guerres pour prouver sa légitimité et protéger la religion de ses parents contre l'expansion du christianisme. Aidée par son amant Arthur et par le druide Merlin, Morgane est victime d'une grave trahison.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-226-47969-3
Littérature moderne et contemporaine /
Romans / Fantastique/Fantasy (romans ou nouvelles)



La traversée des temps
Volume 3, Soleil sombre
Schmitt, Eric-Emmanuel (1960-....)
Albin Michel, Paris
Noam poursuit sa traversée de l'histoire et s'éveille sur les rives du Nil en 1650 av. J.-C. A Memphis, capitale des deux royaumes d'Egypte, il découvre une civilisation inouïe qui vénère le Nil, momifie les morts, invente l'au-delà et érige des temples et des pyramides pour accéder à l'éternité. Mais il aspire avant tout à enfin connaître une immortalité heureuse auprès de sa bien-aimée Noura.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-226-46744-7
Littérature moderne et contemporaine /
Romans / Romans



La mémoire de l'eau
Cowley Heller, Miranda
Presses de la Cité, Paris
Un matin d'été, au cap Cod, alors que tout le monde dort encore dans la demeure familiale, Ellie se glisse dans l'eau froide de l'étang voisin. La veille, elle et son meilleur ami Jonas se sont échappés pour faire l'amour. Dans les heures qui viennent, il lui faut choisir entre sa vie avec son époux Peter et cette relation avec Jonas qu'elle a tant désirée. Premier roman.

Littératures étrangères contemporaines /
Traduction en français
978-2-258-19521-9
Littérature moderne et contemporaine /
Romans / Romans

**Le royaume désuni**

Coe, Jonathan (1961-....)

Gallimard, Paris

Un roman parcourant les sept temps majeurs de l'histoire de la Grande-Bretagne moderne, de 1945, au lendemain de la victoire des alliés face à l'Allemagne nazie, jusqu'à 2020, à l'heure du confinement, à travers la vie de Mary Clarke et Geoffrey Lamb, à Bournville, bourgade connue pour sa chocolaterie.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-07-299087-8

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans

**Les heures étincelantes**

Grey, Iona

Editions les Escales, Paris

Londres, 1925. Selina Lennox fait partie de cette nouvelle génération qui voue sa vie à la recherche du plaisir, des fêtes et de l'alcool pour oublier le traumatisme de la guerre. Quand elle rencontre Lawrence, artiste bohème, elle plonge dans une passion au goût d'interdit. Dix ans plus tard, Alice, sa fille, découvre dans les lettres qu'elle lui envoie la vérité sur le mystère de ses origines.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-36569-503-9

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans

**Les années glorieuses**

Le silence et la Colère

Lemaître, Pierre (1951-....)

Calmann-Lévy, Paris

Dès 1952, la famille Pelletier vit un grand chambardement. La suite de l'oeuvre littéraire de Pierre Lemaître consacrée aux Trente Glorieuses.

Littérature française contemporaine / Texte

en langue originale

978-2-7021-8361-8

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans

**Les derniers géants**

Davidson, Ash

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

Été 1977. Rich est bûcheron, métier dangereux qui a coûté la vie à son père et son grand-père. Il investit 250.000 dollars dans un lot de séquoias pluricentennaires. Mais sans le feu vert de la compagnie forestière pour défricher les alentours, il ne pourra pas en tirer profit. Sa femme, après neuf fausses couches, dénonce l'usage d'herbicides par la compagnie. Un conflit s'amorce. Premier roman.

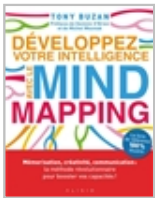
Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-330-17413-2

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans



Développez votre intelligence avec le mind mapping

Buzan, Tony (1942-....)

Alisio, Paris

Des conseils et des techniques en pas-à-pas pour mettre en pratique le mind mapping afin de structurer ses idées, mieux mémoriser et améliorer sa créativité.

Documents, essais / Documents

979-10-92928-80-8

Psychologie / Psychologie sensorielle et mentale / Intelligence et aptitudes



Initiation au sketchnote : le guide illustré de la prise de notes visuelles

Rohde, Mike

Eyrolles, Paris

Le fondateur de ce concept décrit les principes fondamentaux de cette forme innovante de prise de notes. Il s'agit de mettre en oeuvre les compétences visuelles naturelles en vue de remplacer le texte par des dessins, des illustrations, des icônes et d'autres éléments visuels. Avec des exemples de mise en application.

Documents, essais / Documents

978-2-212-14420-8

Economie et entreprises / Gestion des entreprises / Aménagement, organisation et matériels



Le suppléant

Harry (prince)

Fayard, Paris

Des révélations du second fils du roi Charles III et de Diana Spencer, princesse de Galles.

Il retrace son parcours depuis son apparition, avec son frère William, derrière le cercueil de leur mère en passant par son engagement dans l'armée de 2005 à 2015, jusqu'à son mariage avec Meghan Markle, leur retrait de leurs fonctions officielles et les tensions apparues au sein de la famille royale.

Documents, essais / Biographies

978-2-213-72504-8

Histoires vécues / Récits de vie



L'Os à moelle : 13 mai 1938-7 juin 1940 : anthologie

Dac, Pierre (1893-1975)

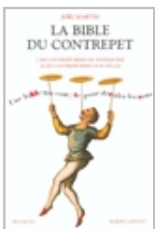
Omnibus, Paris

Presses de la Cité, Paris

Une anthologie consacrée aux textes parus dans L'Os à moelle de 1938 à 1940. Cet hebdomadaire commentait l'actualité, proposait des reportages, de fausses petites annonces, des conseils pratiques, des concours farfelus, des brèves, ou encore des pensées, conseils et aphorismes.

978-2-258-19400-7

Humour / Histoires drôles



La bible du contrepèter : une bible qui compte pour décaler les sons

Martin, Joël (1941-....)

R. Laffont, Paris

Une anthologie de contrepèteries : 2.000 contrepèteries du patrimoine et 18.000 contrepèteries nouvelles mais aussi un livre de recettes pour composer ses propres jongleries verbales.

Rayon poche

2-221-09700-9

Humour / Satires et pamphlets



Couleurs primitives : un nuancier érotique

Cherhal, Jeanne (1978-....)

Gründ, Paris

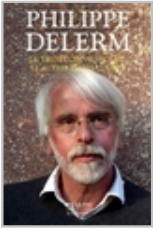
Trente poèmes érotiques illustrés de dessins silhouettés, évoquant à travers une palette de trente couleurs les aventures sensuelles d'une femme.

Documents, essais / Beaux livres illustrés

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-324-03174-8

Littérature moderne et contemporaine / Poésie / Poèmes



Le trottoir au soleil : et autres textes courts
Delerm, Philippe (1950-....)

Bouquins, Paris

Recueil de textes courts et d'instantanés littéraires dans lesquels l'auteur évoque des sensations, des comportements, des souvenirs d'enfance ou le charme de la vie quotidienne.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-38292-250-7

Littérature moderne et contemporaine / Nouvelles et contes / Nouvelles et contes

Permaculture : un guide pour les usagers de la terre

Morrow, Rosemary

Editions Museo, Mauguio (Hérault)

Ce manuel en cinq étapes propose une explication des apports de la permaculture et des conseils pratiques pour la mettre en oeuvre. L'auteure détaille la méthode d'inventaire de son site afin d'en approfondir la connaissance intime, de l'aménager grâce à différents outils et stratégies et enfin d'élargir et de renforcer la robustesse de son système.

Ouvrages pratiques / Conseils pratiques

978-2-37375-097-3

Loisirs et temps libre (nature, plein air) /

Jardinage et jardins / Techniques horticoles et matériels

L'activité psychomotrice au préscolaire : des activités nécessaires pour soutenir le développement global de l'enfant

Johanne April, Anik Charron

April, Johanne

Charron, Anik

CHENELIÈRE ÉDUCATION, Montréal

Scolaire / Activités, travaux pratiques ou dirigés

978-2-7650-3329-5

Enseignement maternel et primaire /

Apprentissages à l'école maternelle /

Activités physiques



Sur les épaules de Darwin

Ameisen, Jean-Claude (1951-....)

Les Liens qui libèrent, Paris

France-Inter, Paris

Les chroniques de l'émission de France Inter "Sur les épaules de Darwin" de Jean-Claude Ameisen. Les sujets portent sur la nature, l'évolution, l'éthique, les grandes révolutions scientifiques, etc.

Documents, essais / Documents

979-10-209-0169-9

Sciences et sciences fondamentales /

Sciences / Histoire et localisation des sciences