



La faiseuse d'étoiles
Da Costa, Mélissa (1990-....)
Le Livre de poche, Paris
UNICEF, Paris
Un enfant se remémore les derniers instants passés auprès de sa mère malade. Pour atténuer la dure réalité et la tristesse de son fils, cette dernière a imaginé une histoire de mission secrète.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
Rayon poche
978-2-253-24711-1
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



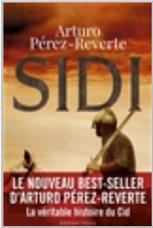
Raymond de rond en large
Coppens, Bruno (1960-....)
F. Deville, Bruxelles
A l'occasion du centenaire de Raymond Devos, vingt épisodes phares de sa vie et de sa carrière. L'auteur livre de nombreuses anecdotes sur l'humoriste français : son métier de mireur d'oeufs, son passé de champion de barres parallèles à 15 ans, de funambule, de monocycliste et de professionnel du trampoline, entre autres.
Documents, essais / Biographies
978-2-87599-070-9
Théâtre et autres spectacles / Spectacles / Théâtres et salles de spectacles



La (pire) fête de l'année
Kinsella, Sophie (1969-....)
Belfond, Paris
A Londres, Effie ne décolère pas. Non seulement Krista, la nouvelle compagne de son père, a réussi à persuader ce dernier de vendre la maison de son enfance mais elle n'est pas invitée à la grande fête organisée pour la dépendaison de crémaillère. Passé le choc, Effie échafaude un plan pour s'y rendre afin de retrouver les poupées russes offertes par sa mère, auxquelles elle tient plus que tout.
Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
978-2-7144-9848-9
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Dis bonne nuit
Blanchard, Christian (1959-....)
Belfond, Paris
Leïla Le Menn, jeune détective de Rennes, enquête sur la disparition d'Hubert, un homosexuel quinquagénaire et membre d'une association de masculinistes radicaux. Plusieurs adhérents de cette dernière sont impliqués dans des incidents divers. Alors que les cadavres se multiplient, Leïla doit faire face aux secrets d'Hubert et à son propre passé, qui renferme peut-être de quoi résoudre son enquête.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-7144-9894-6
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Thrillers/Suspense



Sidi

Pérez-Reverte, Arturo (1951-....)

Seuil, Paris

Espagne, XIe siècle. Banni du royaume de Castille par le roi Alphonse VI, Ruy Diaz vend les services de sa troupe de soldats dévoués au plus offrant. Sa force de caractère et ses faits d'armes lui valent rapidement le surnom de Sidi Qambitur, maître triomphateur.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-02-146309-5

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans historiques



Ravage

Manook, Ian (1949-....)

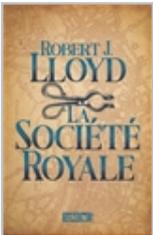
Paulsen, Paris

Hiver 1931, Red Arctic, dans le Grand Nord canadien. Assoiffés de vengeance, une trentaine d'hommes armés, équipés de traîneaux et épaulés par un avion de reconnaissance traquent un fugitif pendant six semaines à travers le blizzard.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-37502-195-8

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Thrillers/Suspense



La Société royale

Lloyd, Robert J.

Sonatine éditions, Paris

Londres, 1678. Dans une ville marquée par le grand incendie de 1666 et la révolution menée par Cromwell, Charles II tente de rétablir la monarchie au milieu de rumeurs de complots papistes et de conspirations.

Quand le corps d'un garçon vidé de son sang est retrouvé au bord de la Fleet River, à côté d'un étrange cryptogramme, le scientifique Robert Hook est envoyé mener l'enquête.

Premier roman.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-38399-078-9

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Thrillers/Suspense



Croire : sur les pouvoirs de la littérature : récit

Augier, Justine (1978-....)

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

La romancière évoque son engagement dans son travail d'écrivain. Elle lit et relie, construit et enrichit sa réflexion dans la permanence d'autres livres, réfléchit le réel avec d'autres esprits. Alors que sa mère, Marielle de Sarnez, est à l'hôpital, ce projet devient comme une voie nouvelle dans leur relation. L'approche de la mort confère à la littérature des dimensions intime et politique.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-330-17483-5

Littérature moderne et contemporaine / Essais



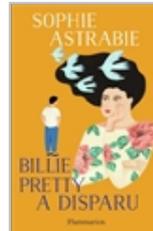
Elle parlait aux fleurs
Boissard, Janine (1932-....)
Fayard, Paris
Elisa, 27 ans, élève seule ses deux enfants depuis la mort de Didier, son époux emporté par un cancer foudroyant. Thomas, le frère aîné de Didier, l'aide financièrement et lui permet d'assurer son quotidien sans crainte matérielle. Seul l'amour manque désormais à son existence. Lorsqu'elle se rapproche de Thomas, la mère de ce dernier s'immisce.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-213-72547-5
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



En ces temps de tempêtes
Glass, Julia (1956-....)
Gallmeister, Paris
Vigil Harbor est une petite ville côtière dont les habitants essaient de se construire un quotidien rassurant face aux turpitudes du monde. Austin, architecte, son beau-fils Brecht, rescapé d'un attentat à New York, ou encore Celestino, paysagiste du village, tentent d'aller de l'avant. Mais l'arrivée de deux étrangers bouleverse la tranquillité de la petite communauté.
Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
978-2-35178-294-1
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Un dernier été
Hilderbrand, Elin
Editions les Escales, Paris
Fauchée par une voiture, Vivian Howe, écrivaine et mère de trois enfants désormais adultes, meurt et arrive dans l'au-delà. Puisque sa mort était injuste, elle se voit offrir la possibilité d'observer ce qu'il advient de ses proches et d'un romancier rival dont le livre doit paraître le même jour que le sien. Elle a le droit d'intervenir trois fois pour influencer le monde des vivants.
Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
978-2-36569-746-0
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Billie Pretty a disparu
Astrabie, Sophie
Flammarion, Paris
Abandonnée par sa mère à sa naissance, Billie vit avec son grand-père et passe le plus clair de son temps avec Maxime, son meilleur ami. Son monde vacille le jour où elle découvre que la chanteuse Billie Pretty, de qui elle tient son prénom, n'a jamais existé. Après avoir tout remis en question, elle part à Paris pour prendre un nouveau départ, tout en espérant revoir Maxime.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-08-042457-0
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**L'espoir sur le rivage**

Broc, Nathalie de (1955-....)

Presses de la Cité, Paris

Longtemps dans le déni, Auréliane s'enfuit en Bretagne pour échapper à l'emprise de son époux violent, protéger l'enfant qu'elle porte et réaliser son rêve. Décidée à changer de vie, elle se reconstruit à Roscoff et crée son entreprise liée aux algues. Fabien, son mari refuse de la laisser s'échapper.

Romans régionaux

978-2-258-20206-1

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans

**Le romantique ou La vraie vie de Cashel**

Greville Ross

Boyd, William (1952-....)

Seuil, Paris

Au début du XVIIIe siècle, Cashel Greville Ross fuit son pays natal, l'Irlande, et s'enrôle dans l'armée. Dans les pas de l'histoire, il vit la bataille de Waterloo, est témoin des atrocités de son régiment aux Indes, arpente la France et l'Italie, où il se lie d'amitié avec Byron et Shelley avant de tomber amoureux de la mystérieuse Raffaella.

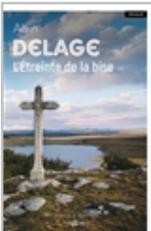
Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-02-152911-1

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans

**L'étreinte de la bise**

Delage, Alain (1956-....)

Ed. De Borée, Clermont-Ferrand

En 1893, Armand Ligourel revient de son service militaire et apprend par le courrier d'un notaire qu'il est l'héritier d'un grand-oncle. Il découvre alors que la servante de son parent était censée obtenir le legs, mais qu'elle est décédée quelque temps plus tôt. A cause d'indices troublants, il réalise que cette mort n'est peut-être pas naturelle.

Romans régionaux

978-2-8129-2818-5

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans du terroir

**La famille Seagrave**

Quinn, Joanna

R. Laffont, Paris

Tandis que ses beaux-parents sont continuellement distraits par les soirées sans fin et leurs convives, Cristabel Seagrave fait sa propre éducation en jouant des pièces dans le grenier glacial avec sa soeur Flossie et son frère Digby ou en écoutant aux portes les conversations des adultes éméchés. Mais la Seconde Guerre mondiale approche et bouscule leurs vies. Premier roman.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-221-25823-1

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans

**Femme forêt**

Barbeau-Lavalette, Anaïs (1979-....)

Lattès, Paris

Un hiver, une femme quitte la ville et s'installe dans la maison bleue de son enfance, au coeur de la forêt. Elle y vit avec des amis et sa famille, quatre adultes et cinq enfants sous le même toit. Ses parents sont dans la maison rouge, un peu plus loin. Souvenirs, instants de vie et liberté s'entremêlent dans la vallée.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-7096-7140-8

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Une fin heureuse**

Uthaug, Maren (1972-....)

Gallmeister, Paris

Croque-mort désormais à la tête de la florissante entreprise familiale, Nicolas est obsédé par des pulsions inavouables. Tandis qu'il emmène ses enfants en voyage, il tente de comprendre cette part d'ombre en retraçant l'histoire de ses aïeux, qui ont exercé le même métier que lui sur sept générations.

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

978-2-35178-266-8

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Une folle envie de liberté**

Behar, Tonie (1965-....)

Charleston, Paris

A l'approche de ses 50 ans, Alice Lambert, séparée et vendeuse de produits ménagers à domicile, est seule et déprimée. Alors, quand son père lui propose de loger chez lui, au 19 bis boulevard Montmartre, pendant son absence, elle quitte volontiers son petit studio, tout en sachant qu'elle risque d'y croiser Karim, le patron du café situé au pied de l'immeuble.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-38529-015-3

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans sentimentaux

**Les fantômes ne pleurent pas**

Riel, Ane (1971-....)

Seuil, Paris

A travers le fil d'une amitié entre Alma, une vieille femme, et un enfant se dessine le récit d'une vie de couple dominée par la violence et la tyrannie domestique.

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

978-2-02-150036-3

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans

**Trop loin de Dieu**

Zupan, Kim (1953-....)

Gallmeister, Paris

Hickney sillonne les routes du Montana pour ramasser les cadavres d'animaux tués par des voitures. Son horizon s'éclaircit lorsque l'étrange individu qui vient de s'installer à proximité de chez lui dans un ranch à l'abandon le rémunère pour lui rendre service. Mais les hommes qui l'accompagnent sont nettement plus inquiétants, d'autant plus qu'un cadavre humain est retrouvé en bord de route.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-35178-234-7

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Thrillers/Suspense

**La trilogie hussite**

Volume 3, Lux perpetua

Sapkowski, Andrzej (1948-....)

Bragelonne, Paris

Hiver 1429. Reynevan affronte de redoutables agents secrets ainsi que des forces démoniaques, tandis que la Silésie et la Bohême sont en proie aux croisades hussites. Reynevan soutient les partisans de Hus malgré leur brutalité. Déchiré entre son devoir et ses sentiments, il tente de délivrer sa bien-aimée, captive de ses ennemis.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

979-10-281-1960-7

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans historiques

**Sur la dalle**

Vargas, Fred (1957-....)

Flammarion, Paris

Adamsberg quitte Paris pour la Bretagne afin d'enquêter sur des meurtres dont le principal suspect est un descendant de Chateaubriand.

Littérature française contemporaine / Texte

en langue originale

978-2-08-042050-3

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Policiers (romans ou nouvelles)

**Journal d'un siècle disparu : récit**

Hoagland, Edward (1932-....)

Gallmeister, Paris

Dans les années 1960, l'auteur entreprend une expédition de trois mois dans une région reculée de Colombie-Britannique. Il observe les vestiges d'un mode de vie en train de s'éteindre face à la modernité.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-35178-302-3

Littérature moderne et contemporaine /

Récits de voyage d'écrivains



Trilogie de M. X

Etude en noir

Somoza, José Carlos (1959-....)

Actes Sud, Arles (Bouches-du-Rhône)

En 1882, Anne McCarey, infirmière, quitte Londres et un mari violent pour Portsmouth

où elle est recrutée dans une institution psychiatrique afin de prendre soin de Monsieur X, un homme au talent de déduction hors du commun. Aidé par un jeune médecin, Arthur Conan Doyle, elle s'emploie à déchiffrer les clefs que livre cet énigmatique patient pour élucider les meurtres qui endeuillent la ville.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-330-17962-5

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Policiers (romans ou nouvelles)



Les adieux à la villa aux étoffes : tome 6

Jacobs, Anne

Charleston, Paris

En 1939, à Augsburg. La guerre se rapproche et les résidents de la villa aux étoffes savent qu'un changement radical s'annonce dans leur vie. Tandis que Marie s'est réfugiée à New York en 1935 pour fuir le nazisme, son mari Paul est resté diriger l'usine textile. A la fin du conflit, après neuf ans de séparation, Marie retourne à Augsburg et découvre une ville en ruine. Fin de la saga.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-36812-959-3

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Romans historiques



Chaque serment que tu brises

Swanson, Peter (1968-....)

Gallmeister, Paris

Abigail s'apprête à épouser Bruce, un riche et séduisant homme d'affaires new-yorkais.

Au cours de son enterrement de vie de jeune fille, elle passe la nuit dans les bras de Scottie, un inconnu. L'homme la retrouve quelques jours plus tard pour lui demander d'annuler son mariage, allant jusqu'à la suivre sur l'île privée où se déroule sa lune de miel.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

978-2-35178-273-6

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Thrillers/Suspense



L'étrange traversée du Saardam

Turton, Stuart

10-18, Paris

1634. Le Saardam quitte les Indes néerlandaises pour Amsterdam, avec à son bord le gouverneur de l'île de Batavia, sa femme et sa fille. Dans la cale, voyage également Samuel Papps, célèbre détective victime d'une sombre affaire. D'étranges événements surviennent, bientôt suivis par la découverte d'un cadavre dans une cabine fermée de l'intérieur. Aucune explication rationnelle ne semble possible.

Littératures étrangères contemporaines /

Traduction en français

Rayon poche

978-2-264-08118-6

Littérature moderne et contemporaine /

Romans / Thrillers/Suspense



La chair est triste hélas
Ovidie (1980-....)
Julliard, Paris
Un récit autofictionnel dans lequel la narratrice, aux abords de la quarantaine, choisit de ne plus avoir de relations sexuelles. Elle évoque sa lassitude face aux sempiternels scénarios érotiques et son refus de céder aux injonctions faites aux femmes. Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-260-05521-1
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Biographies romancées



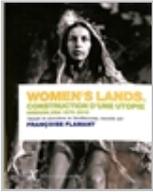
97 exercices décalés pour prendre la parole
Hills, Chilina
Smal, Geneviève
Eyrolles, Paris
Des exercices pour apprendre à s'exprimer en public : personnaliser son discours, exercer sa voix, interagir avec les auditeurs, se servir de l'humour ou encore maîtriser son stress.
Ouvrages pour les professionnels / Guides et conseils
978-2-212-56707-6
Economie et entreprises / Gestion des entreprises / Management



La dernière maison avant les bois
Ward, Catriona
Sonatine éditions, Paris
Nouvelle riveraine de l'impasse de Needless Street, Dee est intriguée par la maison isolée qui se dresse à la lisière de la forêt, où résonnent les rires d'une fillette et les miaulements d'un chat. Le propriétaire, Ted Bannerman, arpente parfois nerveusement le jardin. Dee est persuadé que les lieux cachent un secret, qui serait peut-être lié à la disparition d'un enfant onze ans auparavant. Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français
978-2-35584-932-9
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Thrillers/Suspense



Les amants de Casablanca
Ben Jelloun, Tahar (1944-....)
Gallimard, Paris
A Casablanca, Nabile et Lamia forment un couple solide depuis plus de dix ans. Ils se sont connus à Paris, ont fait construire une maison et ont trois enfants. Jusqu'au jour où elle s'éprend de Daniel, un sulfureux collectionneur de femmes. Alternant les points de vue des deux protagonistes, ce roman explore la puissance du premier amour, les impasses du mariage et les ambivalences du désir.
Littérature française contemporaine / Texte en langue originale
978-2-07-300694-3
Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans



Women's lands : construction d'une utopie, Oregon, USA, 1970-2010 : l'épopée de pionnières de l'écoféminisme

Flamant, Françoise (1941-....)

Editions iXe, Donnemarie-Dontilly (Seine-et-Marne)

Retour sur une expérience féministe et lesbienne réalisée dans l'ouest des Etats-Unis. Pour s'affranchir de la domination masculine, des femmes ont créé une vingtaine de terres séparatistes et inventé un nouvel art de vivre fondé sur la solidarité entre résidentes et visiteuses de passage, le respect de la nature, le partage des savoirs et la recherche d'une spiritualité ancrée dans l'immanence.

Documents, essais / Documents

979-10-90062-82-5

Société / Acteurs de la vie sociale / Femmes



Le livre de Nathan

Cartelet, Nicolas (1989-....)

Mnémos, Val-d'Oingt (Rhône)

Après l'apocalypse, seul le livre de Nathan Verdier, un roman dont aucun éditeur n'avait voulu, a pu être sauvé par l'humanité. Celui-ci devient alors, de siècle en siècle, l'unique référence littéraire au monde.

Littérature française contemporaine / Texte en langue originale

978-2-38267-074-3

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Science-fiction (romans ou nouvelles)



À l'école de la nature, on sort ! : 50 activités pour apprendre en plein air : du CP au CM2

Roux, Nathalie

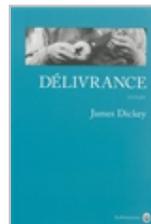
ESF sciences humaines, Paris

L'auteure propose des activités adaptées à chaque saison pour faire école en plein air toute l'année ou occasionnellement, en ville ou à la campagne. Elle montre comment aborder les questions d'écologie et de développement durable de façon ludique : observer les plantes dans la cour, écouter le chant des oiseaux, ramasser des déchets, entre autres. Avec des contenus supplémentaires en ligne.

Ouvrages pour les professionnels / Guides et conseils

978-2-7101-4344-4

Enseignement, Education / Aspects philosophiques et pédagogiques / Méthodes pédagogiques



Délivrance

Dickey, James (1923-1997)

Gallmeister, Paris

Pour rompre la monotonie de leur existence, quatre hommes de la ville, Lewis, Drew, Bobby et Ed, partent un week-end à la descente d'un torrent en canoë. Toutefois, ils se retrouvent embarqués par le courant et pénètrent dans une forêt inconnue où ils rencontrent des êtres inquiétants.

Littératures étrangères contemporaines / Traduction en français

978-2-35178-066-4

Littérature moderne et contemporaine / Romans / Romans